



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join



Studio CL
Santiago, CL

+ Follow 5

Profile

Projects

Profile Admin:
Studio CL | flag



© Bruno Giliberto

39 more images ↓

DSP Apartments

The city of Santiago like many other capitals of the developing world is going through a fast-paced urban transformation process. Long-neglected parts of the city have seen a dramatic surge in real estate development and construction over the last 20 years. The city's downtown neighborhoods have been affected like no other. Mostly abandoned to economic

[Read more](#)

Submit

Share/Follow



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join

Status: Built

Location: Santiago, CL

Firm Role: Architects

Additional Credits: Design Team:

Daniel Lazo

Gabriel Cáceres

Collaborators:

John Miller

Tomislav Mimica

Diego Melero



© Bruno Giliberto

 Submit

 Share/Follow



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

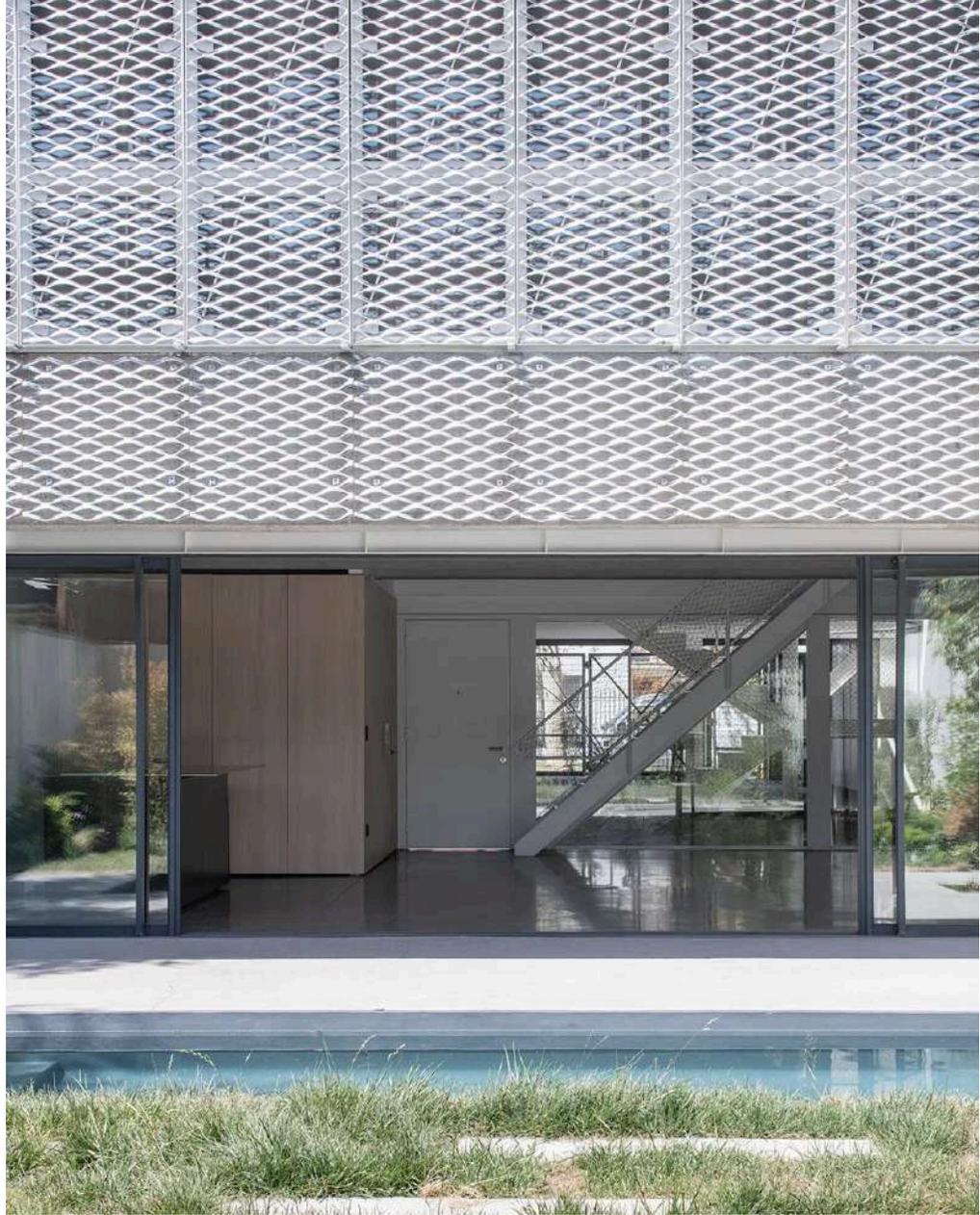
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

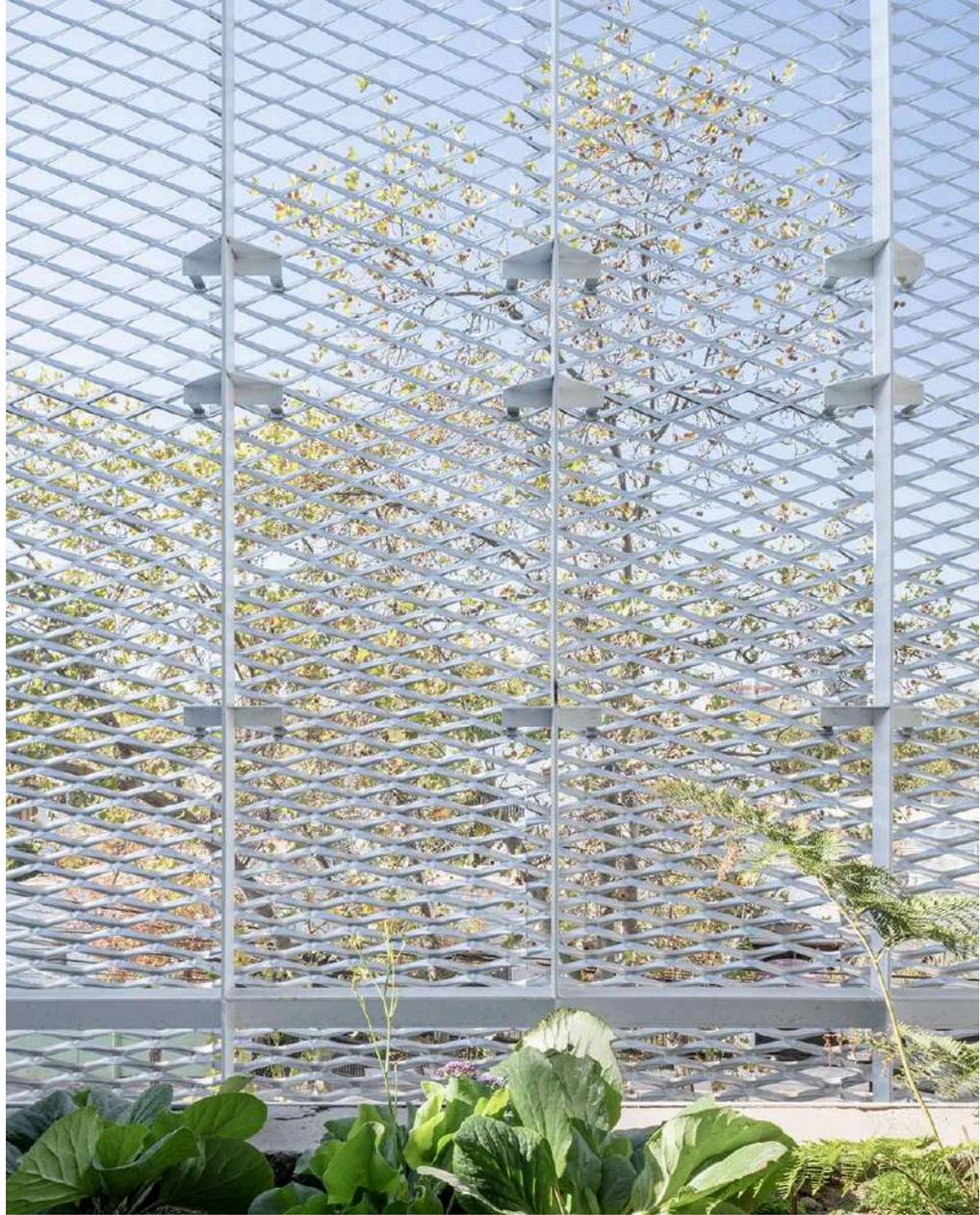
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

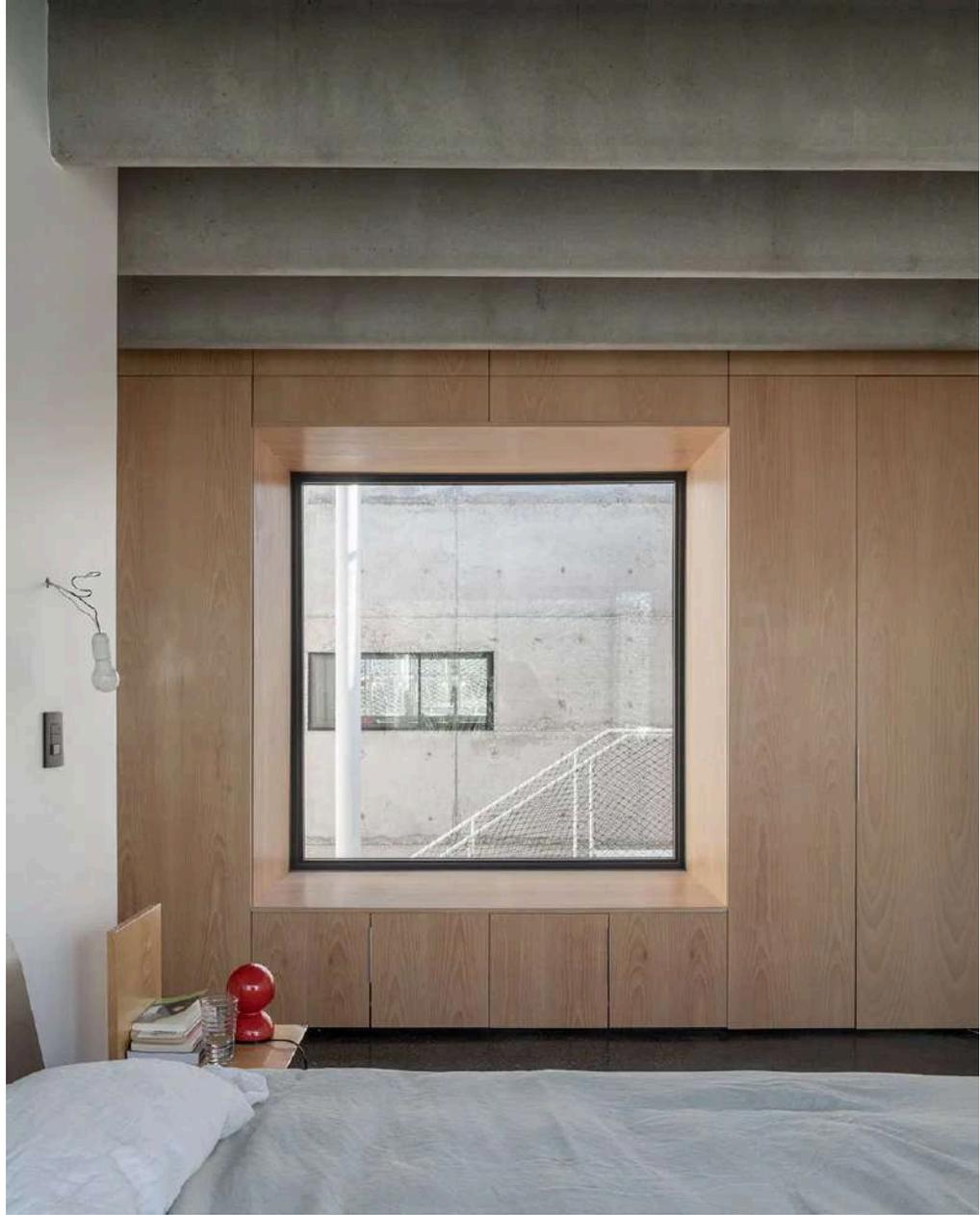
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Gliberto



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Gliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

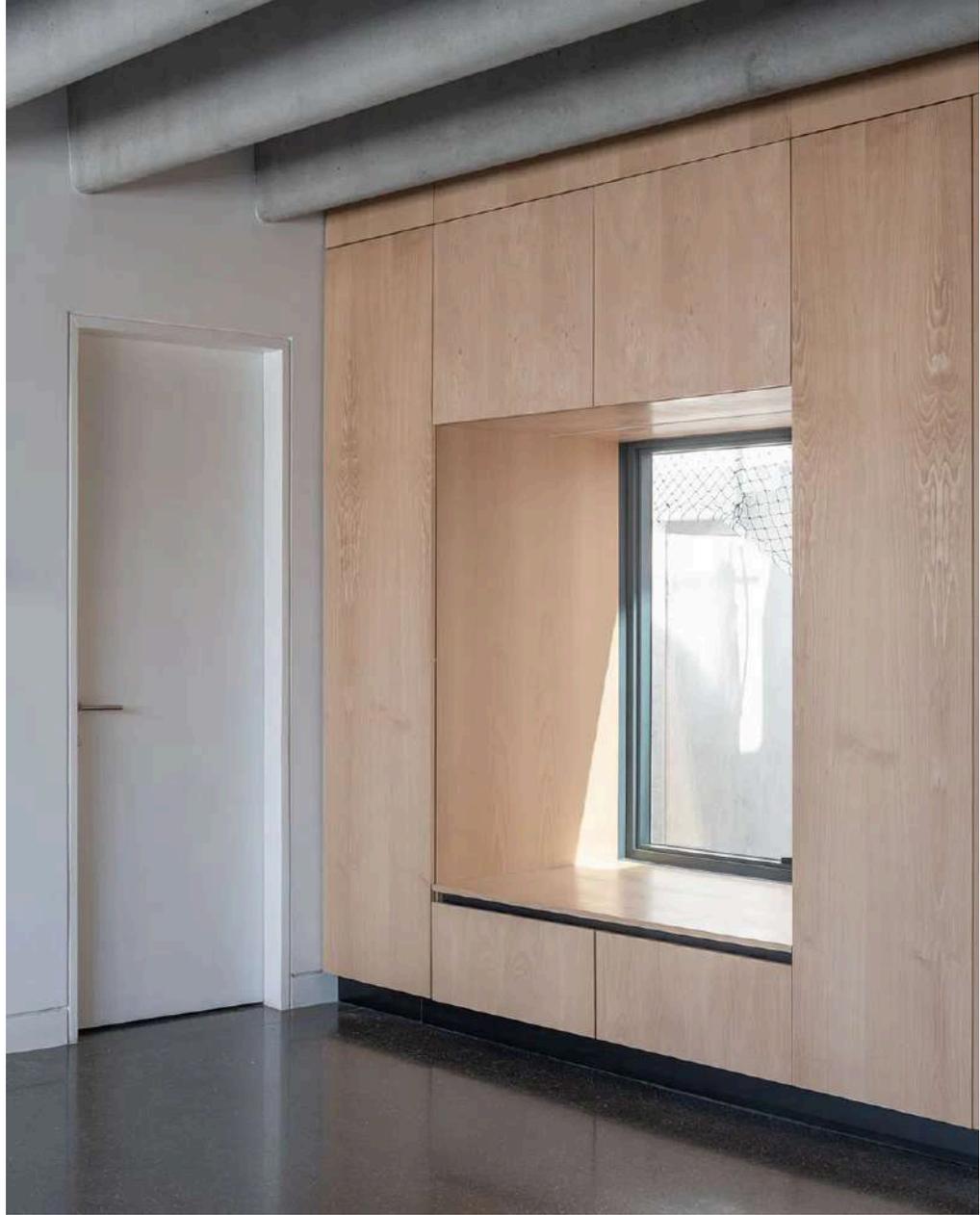
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

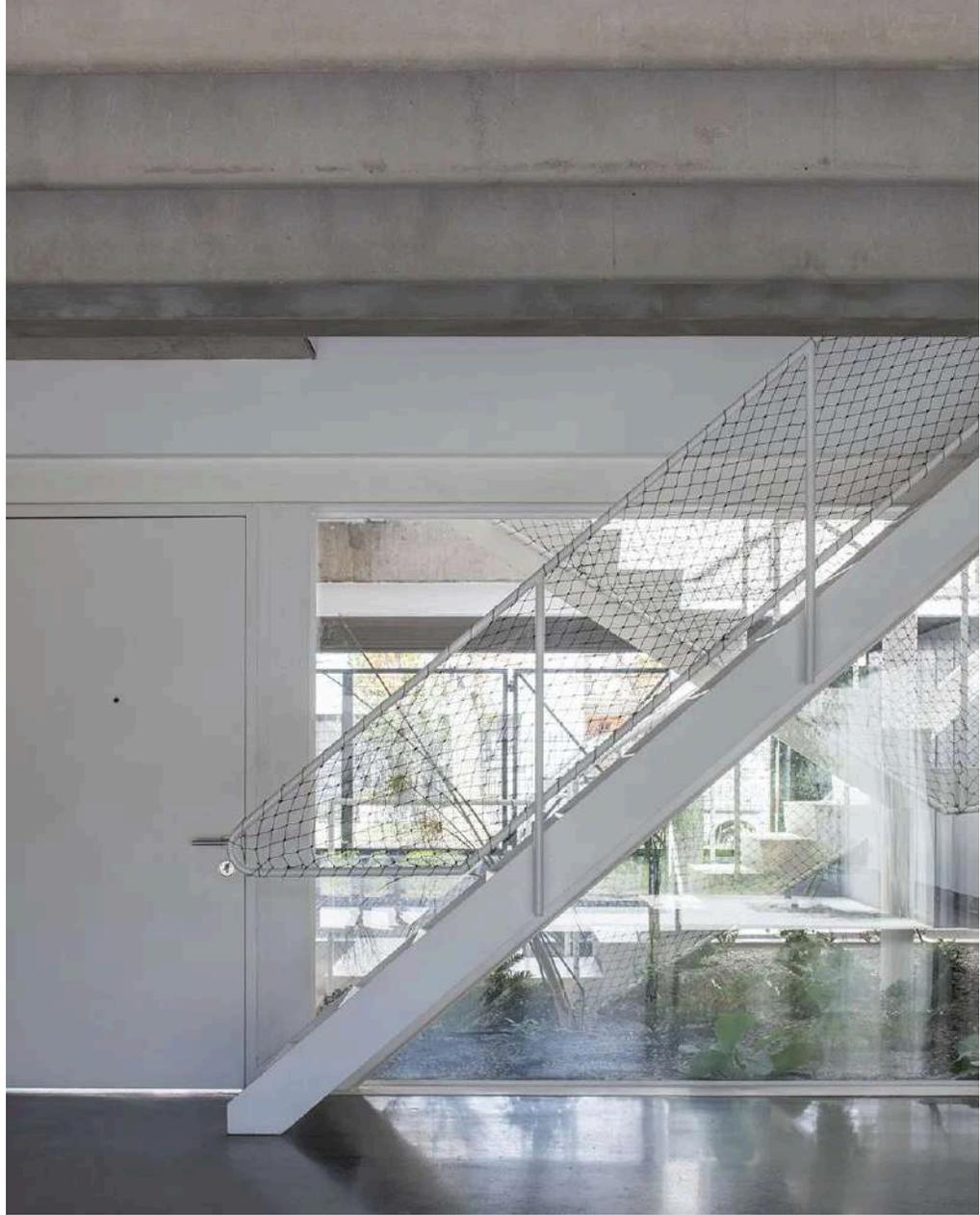
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

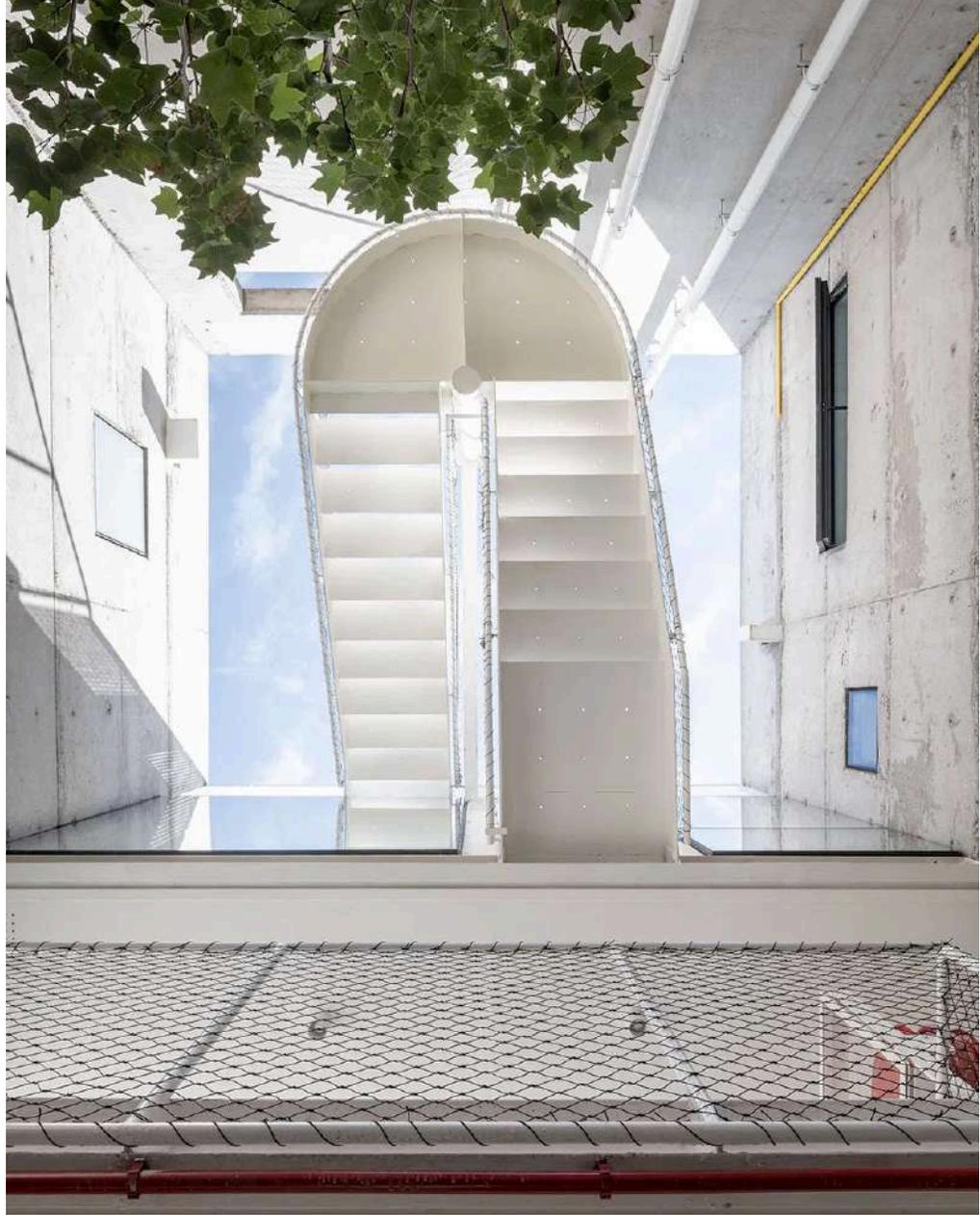
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

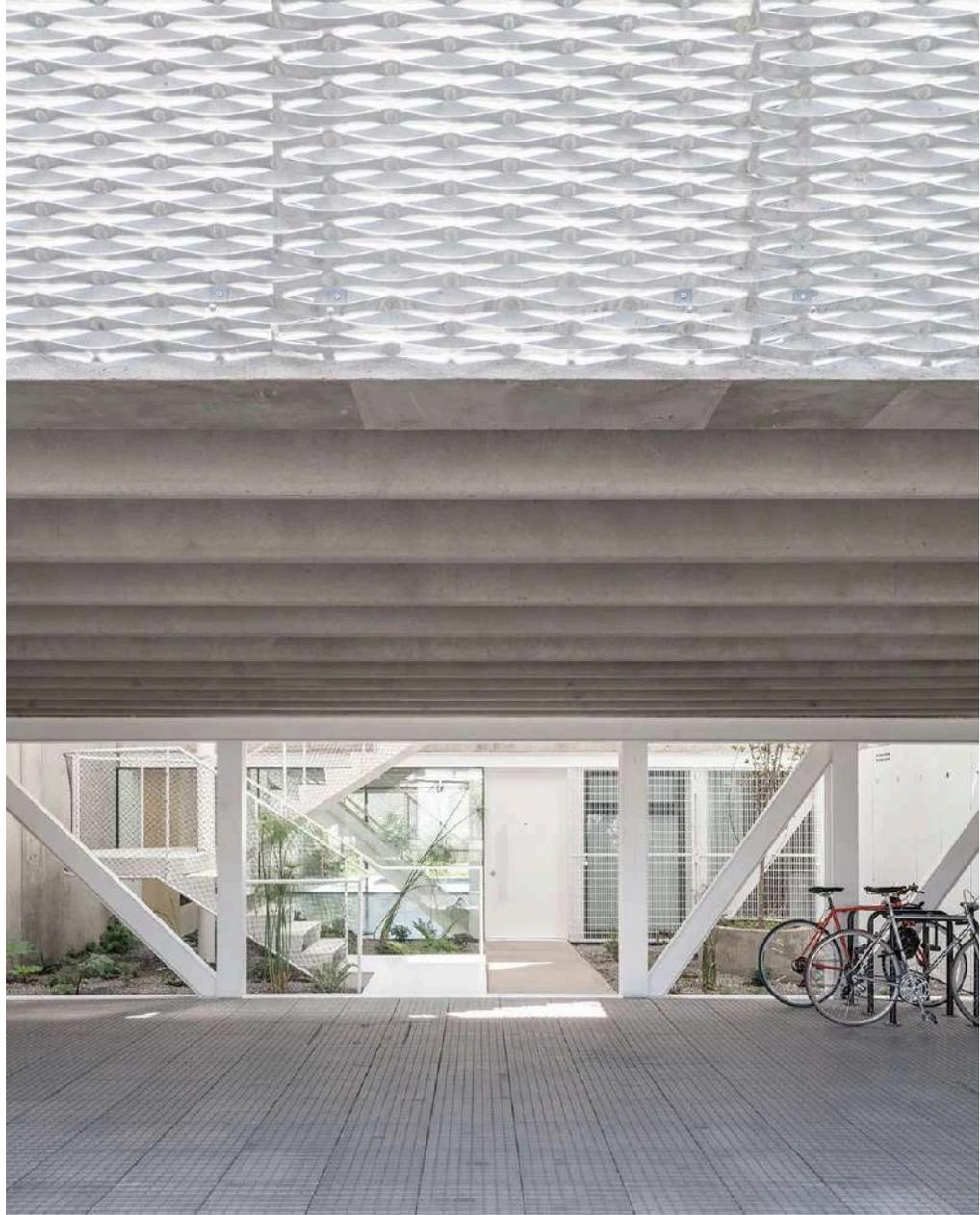
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join



© Bruno Giliberto

Submit

Share/Follow



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Gliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

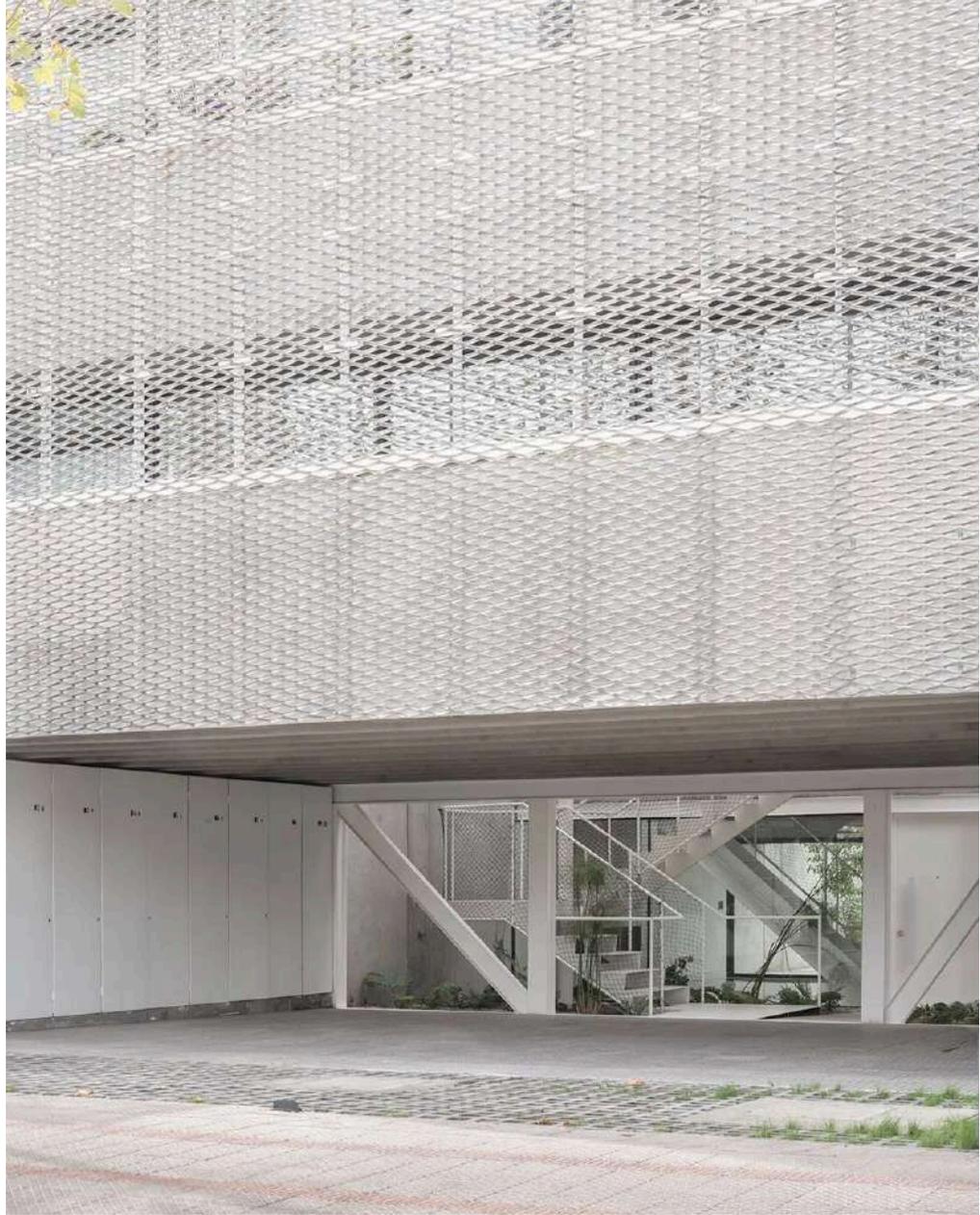
Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join



© Bruno Giliberto



Submit

Share/Follow



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join



© Bruno Giliberto



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

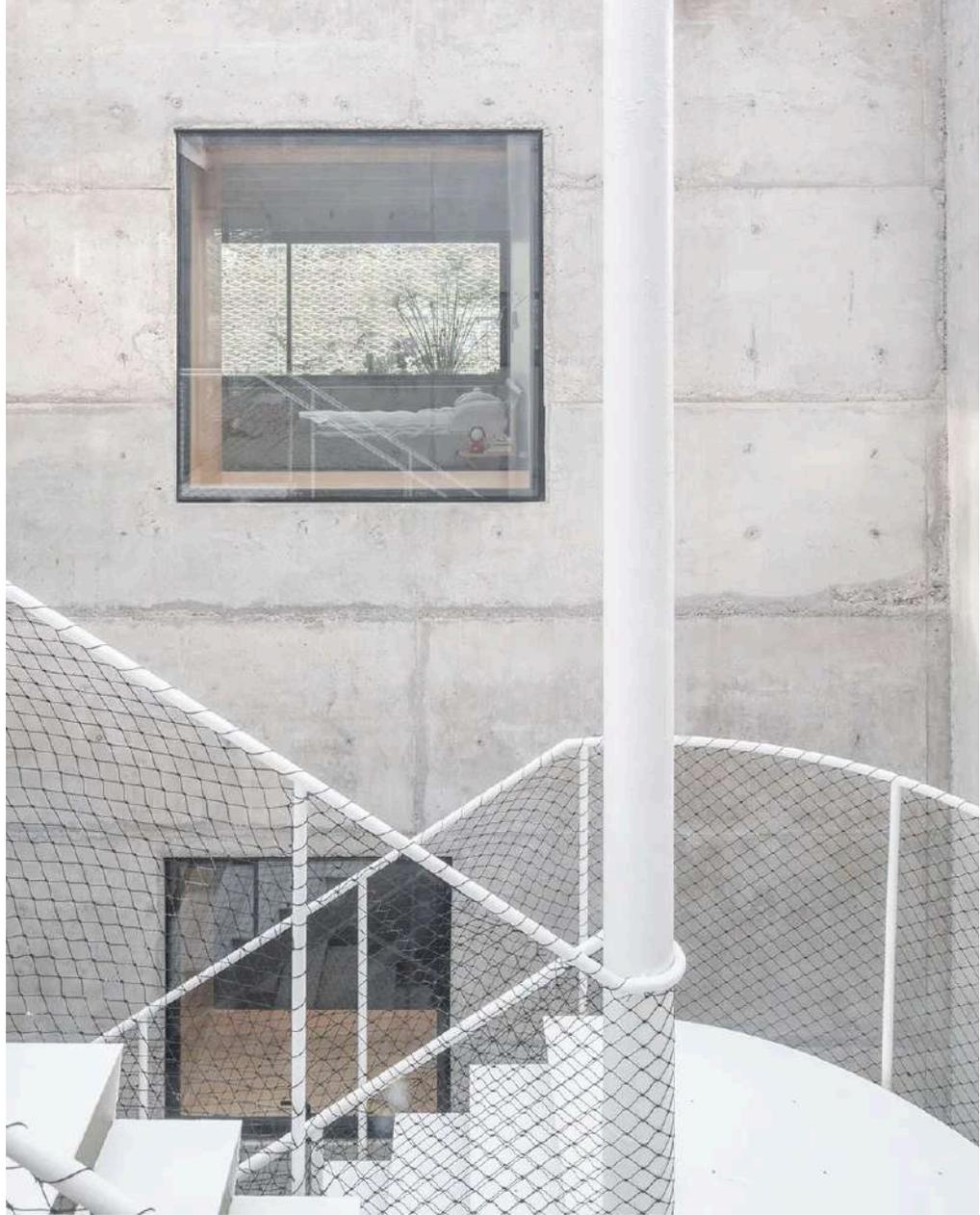
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Gliberto



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Gliberto

 [Submit](#)

 [Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Pablo Altikes

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto

[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

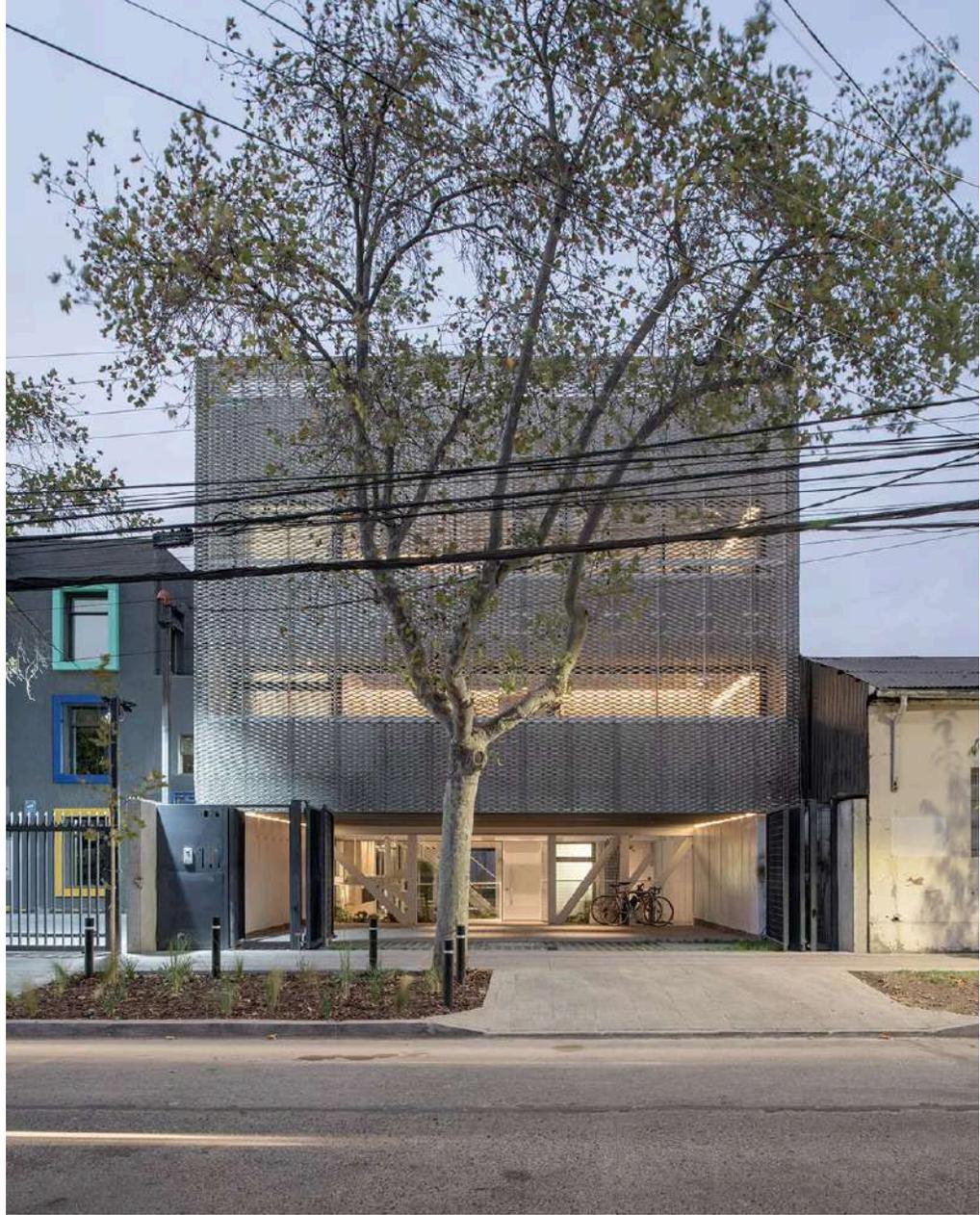
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Bruno Giliberto



[Submit](#)

[Share/Follow](#)



[Editorial & News](#)

[Employment](#)

[Community](#)

[People](#)

[Firms](#)

[Blogs](#)

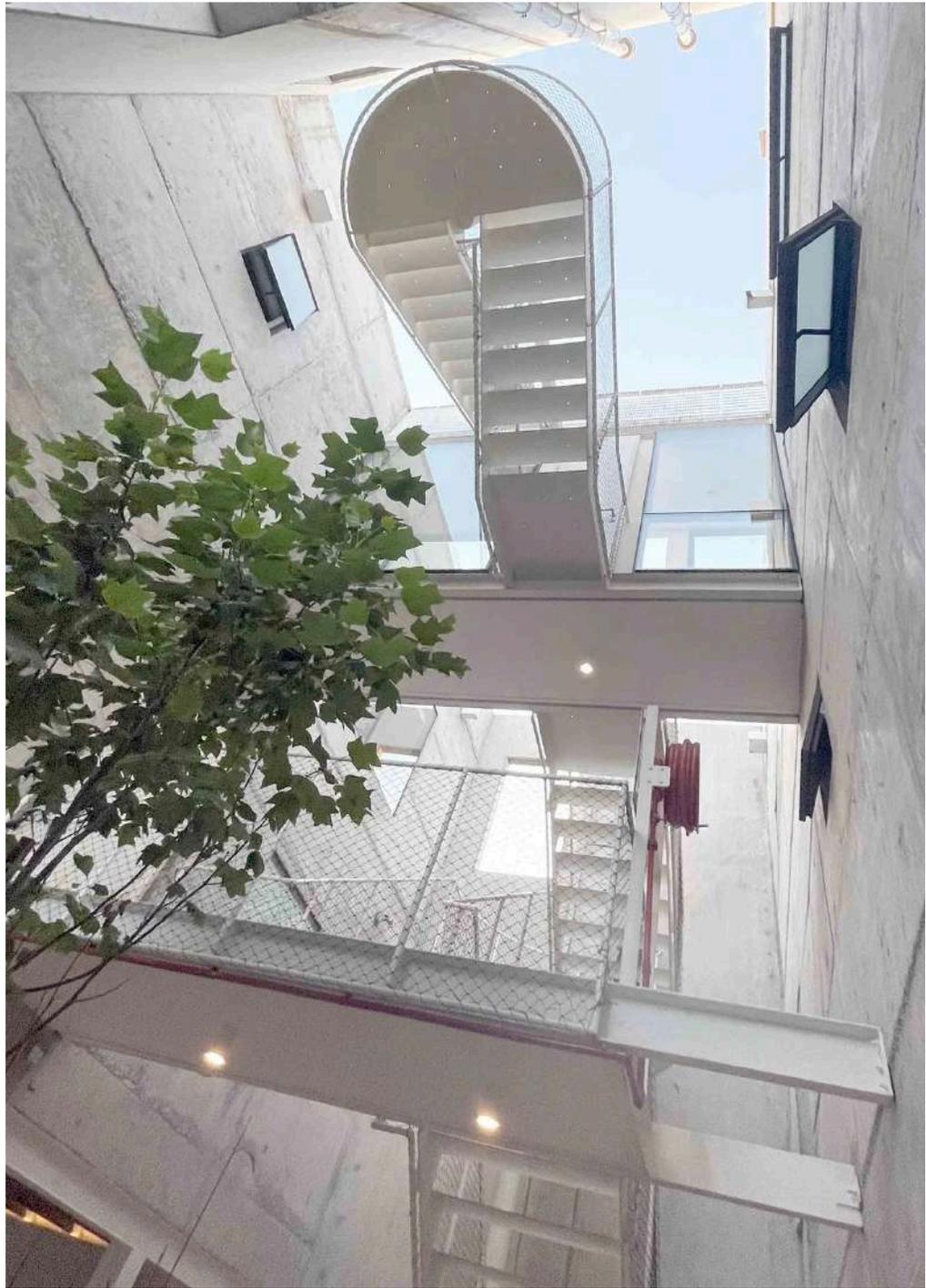
[Forum](#)

[Work Updates](#)

[Academia](#)

[About](#)

[Login / Join](#)



© Studio CL



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

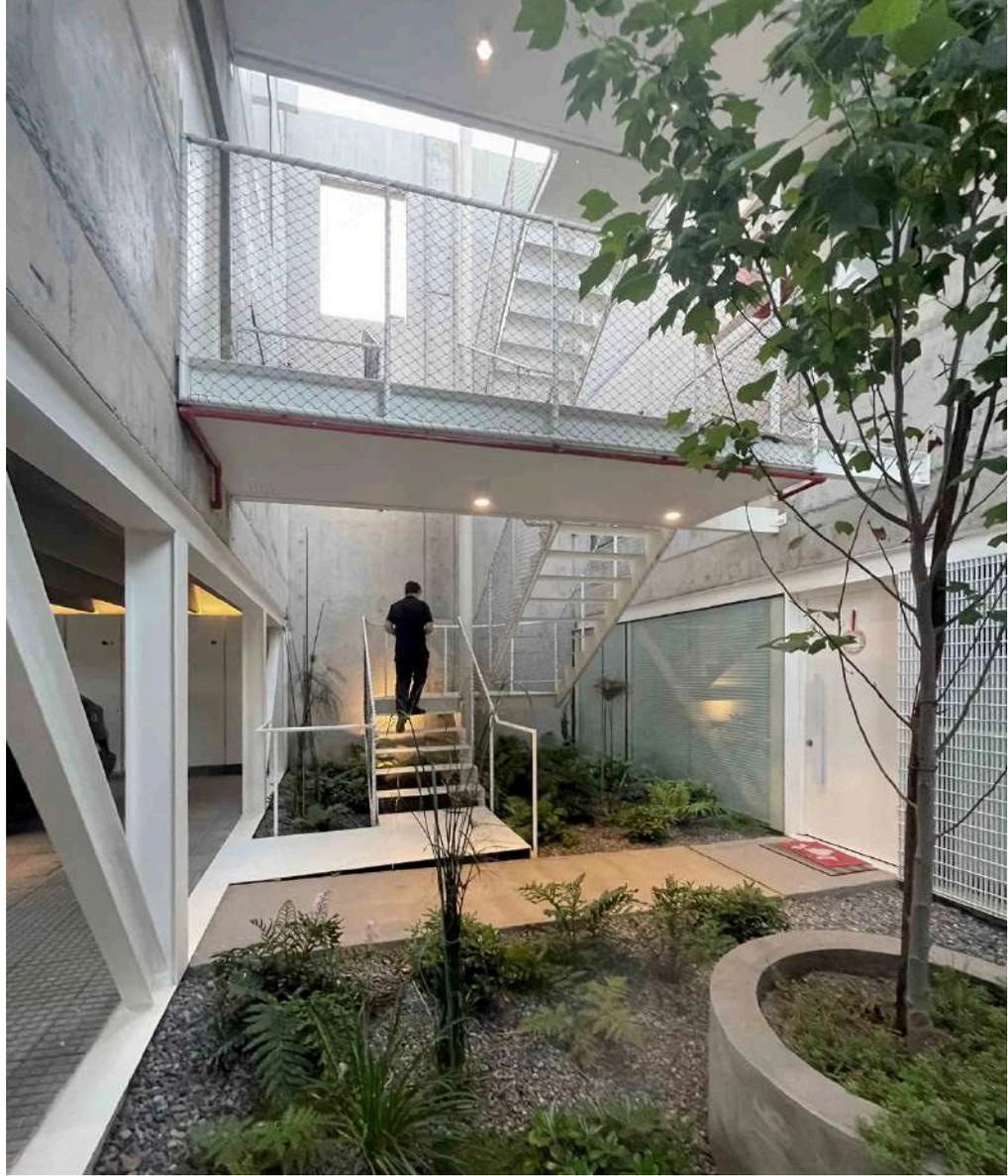
Forum

Work Updates

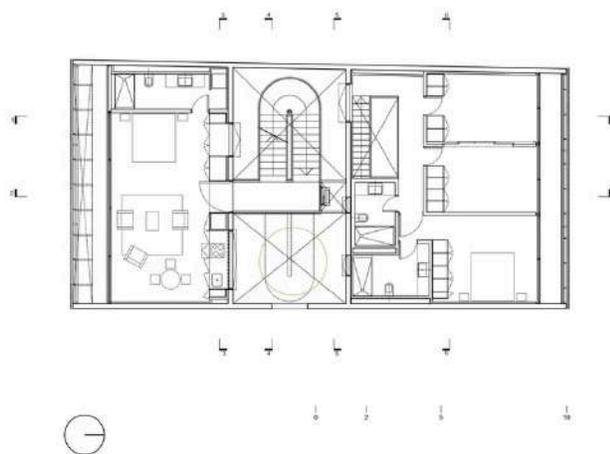
Academia

About

Login / Join



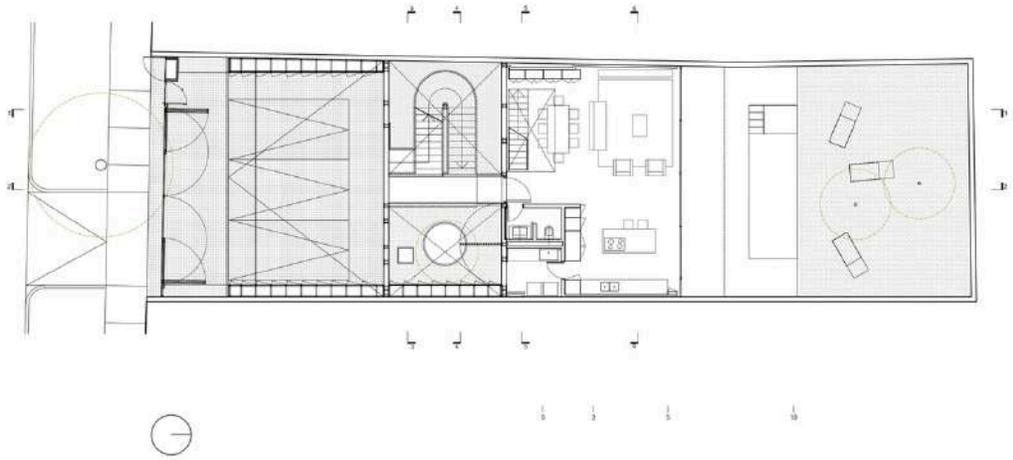
© Studio CL



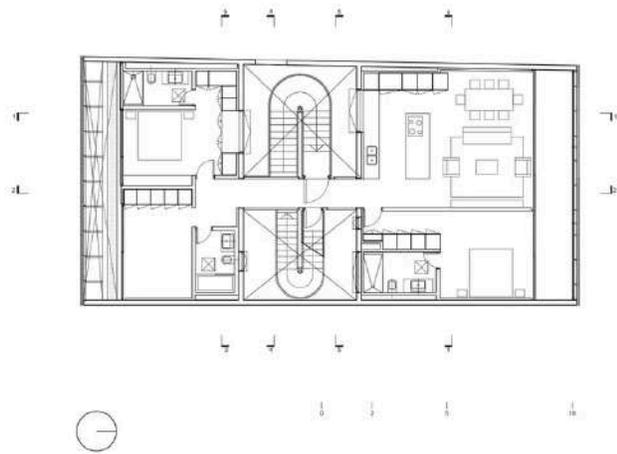
Submit

Share/Follow

First floor plan



Second floor plan



Third floor plan



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join

Submit

Share/Follow



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

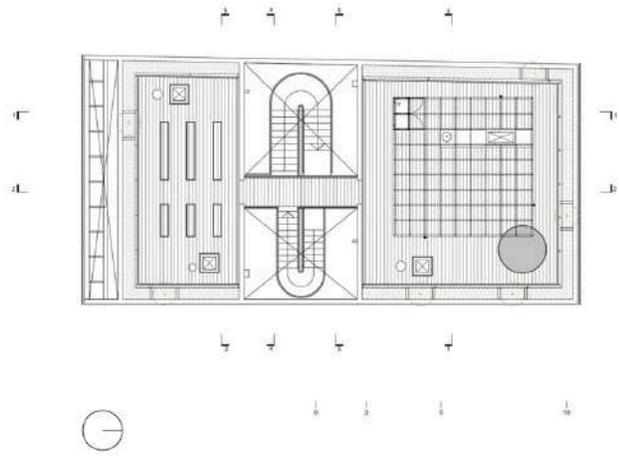
Forum

Work Updates

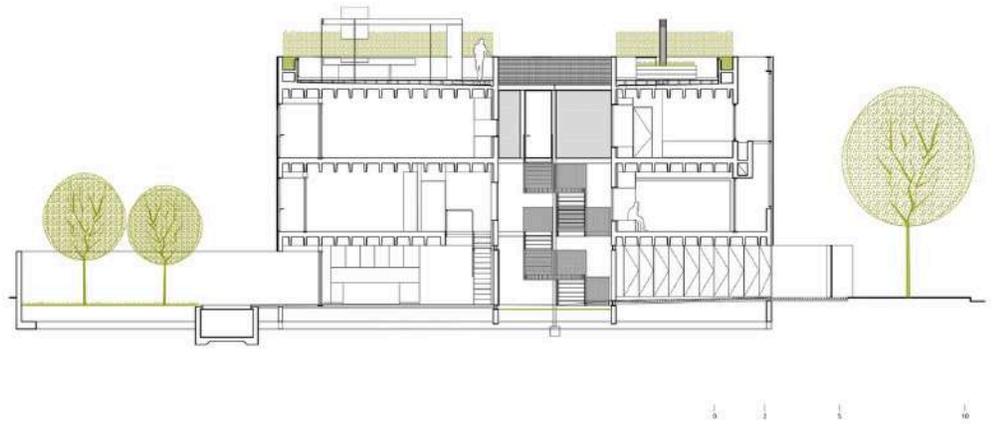
Academia

About

Login / Join



Roof plan



Long section 1



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

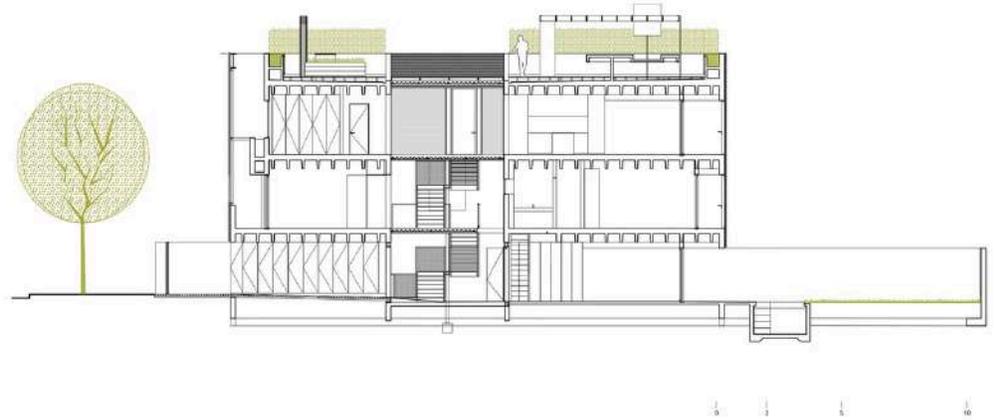
Forum

Work Updates

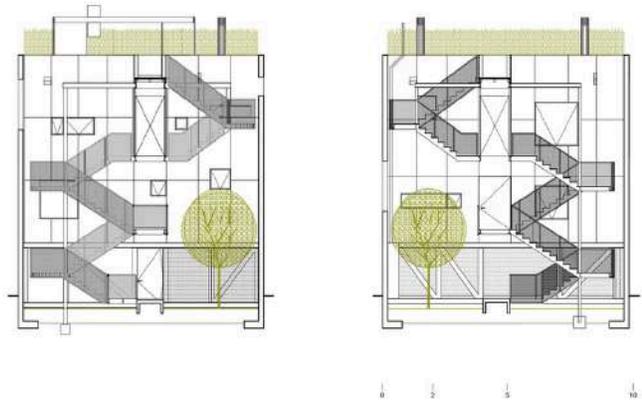
Academia

About

Login / Join



Long section 2



Cross sections 3 - 4



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

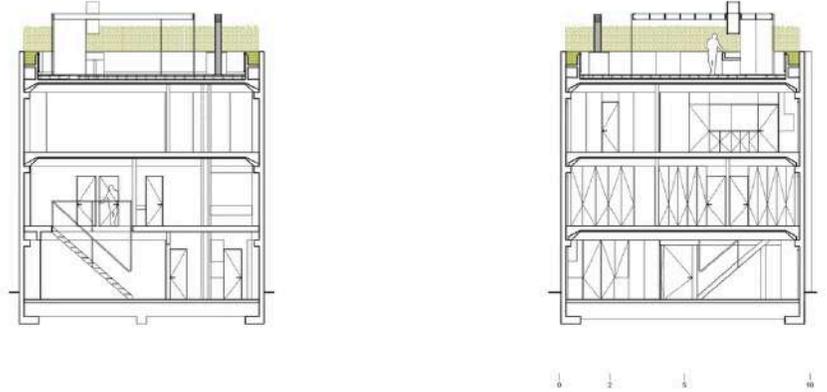
Forum

Work Updates

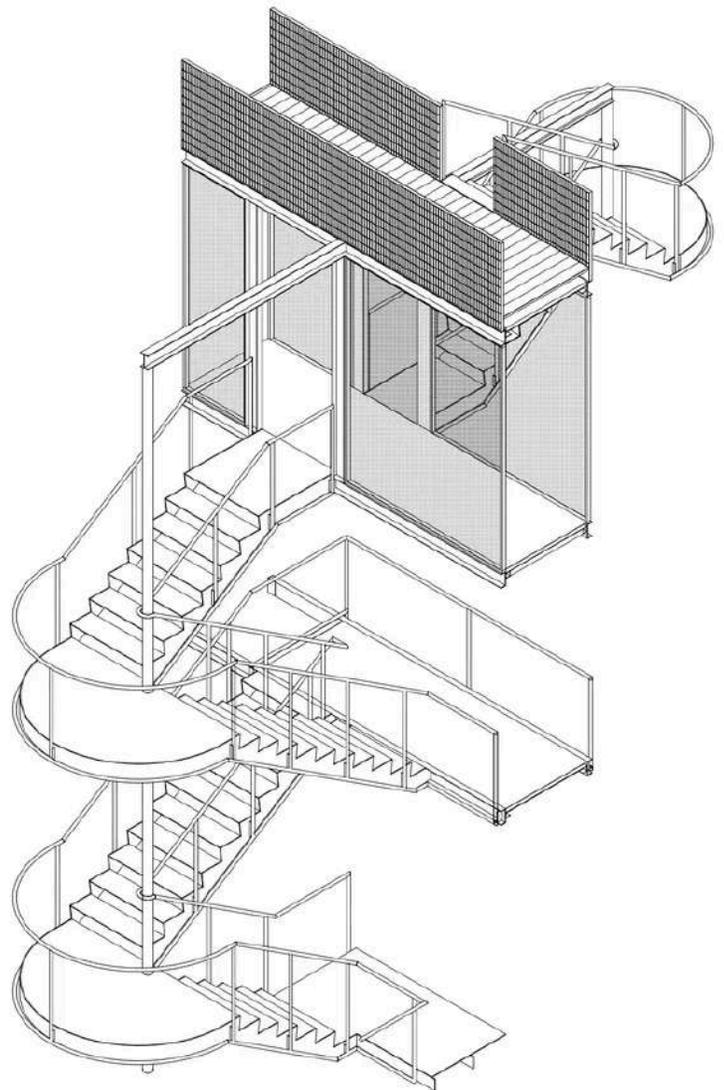
Academia

About

Login / Join



Cross sections 5 - 6



Submit

Share/Follow



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

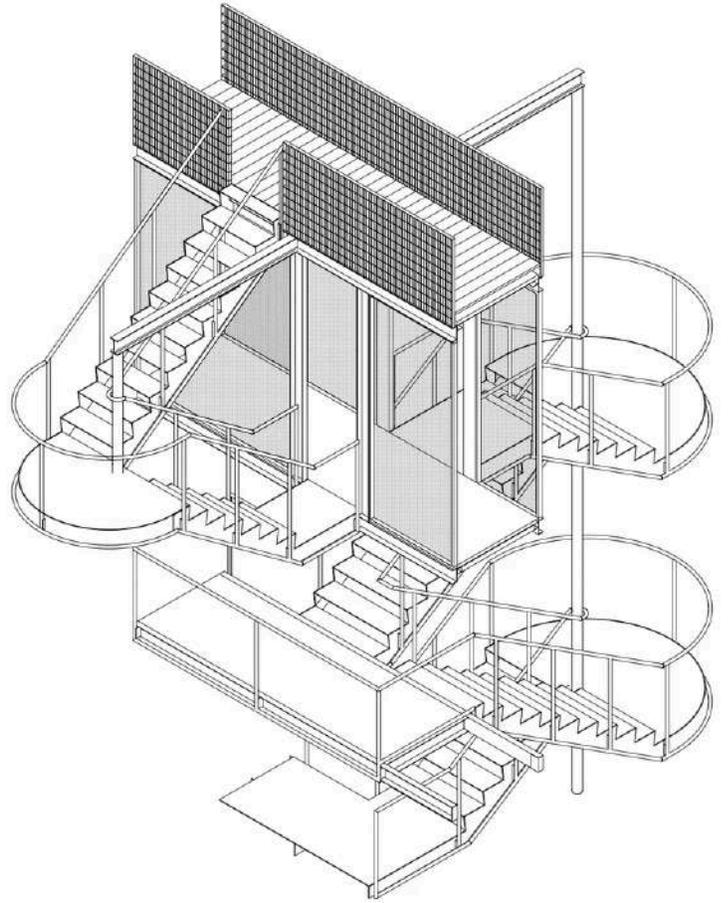
Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join



Staircase isometric view



Editorial & News

Employment

Community

People

Firms

Blogs

Forum

Work Updates

Academia

About

Login / Join



Fintual Headquarters



GZ House



Duplex 1



De Pablo a Violeta Event Space

